



Шифра ученика: |

Укупан број бодова: |

Република Србија

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА  
ЗАВОД ЗА ВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

школска 2019/2020. година

# ТЕСТ

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА УЧЕНИКЕ СА ПОСЕБНИМ СПОСОБНОСТИМА ЗА  
УМЕТНОСТ ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021. ГОДИНУ

## УПУТСТВО ЗА РАД

- Тест који треба да решиш има **24 задатка**. За рад је предвиђено **120 минута**.
- Сваки задатак вреди 10 поена.
- Задатке не мораш да радиш према редоследу којим су дати.
- У квадрат који се налази са десне стране задатка немој ништа уписивати, то је простор у који се уписује број бодова.
- На овој страни немој ништа уписивати.
- Коначне одговоре и поступак напиши **хемијском оловком**. Током рада можеш да користиш графитну оловку и гумицу.
- Одговори који су написани графитном оловком неће бити признати, као ни одговори који су прецртани.

Желимо ти много успеха на пријемном испиту!

\* Тестове, као ни делове тестова, није дозвољено умножавати нити јавно објављивати без претходне сагласности Министарства просвете, науке и технолошког развоја.

**1.** Прочитај опис једног књижевног дела па одговори на захтеве.

Књижевно дело носи наслов по главном јунаку, који је најпознатији бродоломник у светској књижевности. Он се након бродолома нашао на пустом острву, као једини преживели члан посаде. Сналажљиво и стрпљиво је учио како да искористи ствари из природе да би преживео, а касније и улепшао свој живот. Саградио је склониште, подрум у земљи, научио да прави одећу, лук и стрелу, мрежу за риболов и много других корисних ствари. У потреби за друштвом припитомио је козу, папагаја и пса. Касније је пронашао пријатеља и назвао га Петко, јер се њихов први сусрет догодио у петак. Када је, након доста година, на острво стигао брод, заједно су се укрцали и отпловили у Енглеску.

Наслов књижевног дела: \_\_\_\_\_

Име и презиме аутора: \_\_\_\_\_

Књижевни род: \_\_\_\_\_

Књижевна врста: \_\_\_\_\_

**2.** Прочитај опис књижевне врсте па одговори на захтев.

У питању је краћа епска приповедна форма. Тема је необичан, неочекиван или значајан догађај који је сажето исприповедан. Радња је напета и динамична и тежи да се што пре разреши. Због тога је радња ове књижевне врсте блиска току драмске радње. До расплета долази уз нагли обрт. Често се завршава поентом. Развијена је психолошка карактеризација јунака.

На коју књижевну врсту се односе наведене карактеристике?

Заокружи слово испред тачног одговора.

а) приповетку

б) бајку

в) комедију

г) басну

д) новелу

**3.** Заокружи слова испред примера који су написани у складу са правописним правилима српског језика.

а) станбени

б) контрастни

в) предчас

г) исшарати

д) зелембаћ

ђ) гледаоц

4. Заокружи слова испред реченица у којима је управни говор исправно обележен.

- а) „Уметност је једина озбиљна ствар на свету” – рекао је Оскар Вајлд – „а уметник је једина особа која никад није озбиљна.”
- б) – Уметност је једина озбиљна ствар на свету – рекао је Оскар Вајлд – а уметник је једина особа која никад није озбиљна.
- в) „Уметност је једина озбиљна ствар на свету” рекао је Оскар Вајлд „а уметник је једина особа која никад није озбиљна.”
- г) „Уметност је једина озбиљна ствар на свету”, рекао је Оскар Вајлд, „а уметник је једина особа која никад није озбиљна.”
- д) „Уметност је једина озбиљна ствар на свету, рекао је Оскар Вајлд, а уметник је једина особа која никад није озбиљна.”

5. Прочитај следећу реченицу па одговори на захтев.

Велика уметност се увек јављала у тренуцима када је човечанство полагало велике наде, велику веру и велике идеале.

Коју службу врше подвучени реченични чланови?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) службу субјекта
- б) службу објекта
- в) службу именског дела предиката
- г) службу атрибута

6. Одреди врсту подвучене синтагме у цитату Антона Павловича Чехова.

Да би човек био културан није довољно да чита популарне романи и посећује позориште. Он мора непрестано, даноноћно да ради на себи, да чита, учи, труди се... и да одмах одбаци гордост, јер се сваки изгубљени сат рачуна.

Врста синтагме: \_\_\_\_\_

7. Шта од наведених збивања повезује историју српске државе и њеног становништва средином XIV века (1348) са другим државама Балканског полуострва и највећег дела Европе?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) учешће у ратовима против Османлија
- б) припадност истој црквеној организацији
- в) страдање од последица епидемије куге
- г) изложеност процесу исламизације

**8.** Шта од наведених историјских појава и догађаја представља један од главних узрока Другог српског устанка 1815. године под вођством Милоша Обреновића?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) управа дахија у Београдском пашалуку
- б) избијање Хаџи Проданове буне
- в) „сеча кнезова”
- г) насиље османске власти над становништвом

**9.** Која од наведених тврдњи се односи на појам инквизиција?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) уједињење Католичке и Православне хришћанске цркве
- б) опрост „грехова“ који су католички свештеници продавали верницима
- в) казна одузимања земље за почињену неверу према господару
- г) црквена институција Католичке цркве која је судила „неверницима”

**10.** Која од наведених личности је филозоф?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) Херодот
- б) Солон
- в) Перикле
- г) Сократ

**11.** Који догађај се узима као почетна година рачунања времена према муслиманској ери?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) рођење пророка Мухамеда у Меки
- б) прелазак Мухамеда из Меке у Медину
- в) победа Мухамеда над многобожачким племенима
- г) смрт пророка Мухамеда у Медини

**12.** Шта је представљало једну од главних одлука Мајске скупштине одржане 1848. године у Сремским Карловцима?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) Проглашена је аутономна област Српска Војводина.
- б) Изгласано је присаједињење Срба из јужне Угарске кнежевине Србији.
- в) Митрополија у Сремским Карловцима је постала патријаршија.
- г) Објављен је рат аустријском цару.

**13.** Заокружи слово испред ознаке за умерени темпо у музици.

- a) Presto
- б) Grave
- в) Moderato
- г) Allegro

**14.** Како се назива драмско-поетски текст који је у основи опере?

Одговор: \_\_\_\_\_

**15.** Музика и оригинална кореографија балета који је компоновао познати српски композитор, Стеван Христић, ослањају се на фолклорне елементе Македоније. Који је назив тог балета?

Одговор: \_\_\_\_\_

**16.** Које од наведених дела представља програмску музику?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- a) А. Вивалди: *Четири годишња доба*
- б) Ј. С. Бах: *Токаџа и Фуџа Де-мол*
- в) Ф. Шопен: *Полонеза Ас-гур*
- г) Л. В. Бетовен: *Клавирски концерџ Це-мол*

**17.** Које четири врсте мушких и женских гласова представљају главну поделу у хорском саставу?

Напиши тачне одговоре на празне црте.

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_

**18.** Године 1872. књижевник Јован Ђорђевић написао је текст за песму која је представљала завршницу позоришне представе „Маркова сабља”, осмишљене поводом пунолетства Милана Обреновића. Песму је назвао „Боже правде”. Данас је та композиција званична химна Републике Србије. Како се зове композитор који је компоновао музику химне „Боже правде”?

Одговор: \_\_\_\_\_

**19.** Пажљиво прочитај текст и одреди о којој сликарској техници је реч.

Сликарска техника у којој се боје користе растворене водом на папиру. Слој је лазуран (провидан) а преко осушеног може се стављати други. Састоји се од пигмента и одговарајућег везива. Обично се производи у облику чврстих плочица. Слика се на тешком папиру изражене текстуре који, мање или више, упија воду. Уместо беле боје оставља се боја папира.

Одговор: \_\_\_\_\_

**20.** Шта су молски и дурски кључ?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) валерска комбинација
- б) музичка лествица
- в) виолински кључ
- г) радио-таласи

**21.** Коју перспективу означавају следећи појмови: тачка недогледа, линија хоризонта, стајалиште?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) атмосферску
- б) линеарну
- в) инверзну
- г) семантичку

**22.** Шта означава појам „текстура“?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) синоним за текстове
- б) принцип компоновања
- в) квалитет и изглед површине или материјала
- г) модну силуету

**23.** Пажљиво прочитај текст и утврди о којој врсти композиције према позицији елемената је реч.

Жива и динамична композиција у којој су елементи позиционирани тако да претежан распоред елемената наводи посматрача да слику опажа од једног угла ка супротном. Ова композиција је често коришћена у барокном сликарству зато што истиче драматичност догађаја.

Одговор: \_\_\_\_\_

**24.** Пажљиво прочитај текст и наведи о којој култури је реч.

На слици је важило правило да све делове људске фигуре уметник приказује на следећи начин:

- главу – виђену из профила
- око – виђено спреда
- горњи део тела – виђен спреда
- руке и ноге – виђене са стране и у покрету
- фигура владара – већа је од осталих, па и од његове жене
- разлика међу половима – мушкарци имају тамнију боју коже од жена

Одговор: \_\_\_\_\_

